

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## DISCIPLINA– Inglês 5.ºANO

**Áreas de competências do Perfil dos Alunos (A.C.P.A.S.E.O.)-** **A:** Linguagens e textos; **B:** Informação e comunicação; **C:** Raciocínio e resolução de problemas; **D:** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E:** Relacionamento Interpessoal; **F:** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G:** Bem-estar, saúde e ambiente; **H:** Sensibilidade estética e artística; **I:** Saber científico, técnico e tecnológico; **J:** Consciência e domínio do corpo.

Domínios	Valoração por Domínio	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos, capacidades; atitudes	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de Avaliação
<b>Compreensão Oral</b> <b>CO</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais;</li> <li>- Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas;</li> <li>- Identificar a ideia global de pequenos textos orais;</li> <li>- Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</li> <li>• Criativo (A, C, D, J)</li> <li>• Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>• Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>• Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>• Autoavaliador (transversal às áreas)</li> <li>• Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>• Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>• Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> </ul>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Questões aula</p> <p>Grelhas de registo</p> <p>Trabalhos de pares</p> <p>Role play</p>
<b>Interação Oral</b> <b>IT</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir e dar informações sobre identificação pessoal;</li> <li>- Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares;</li> <li>- Fazer sugestões e convites simples;</li> <li>- Interagir de forma simples;</li> <li>- Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</li> </ul>		
<b>Produção Oral</b> <b>PO</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna;</li> <li>- Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares;</li> <li>- Expressar gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples;</li> <li>- Descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples;</li> <li>- Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns;</li> <li>- Falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</li> </ul>		(...)

<p><b>Compreensão Escrita CE</b></p>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir instruções elementares;</li> <li>- Reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos;</li> <li>- Compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse;</li> <li>- Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta</li> </ul>		
<p><b>Interação e Produção Escrita IPE</b></p>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas;</li> <li>• Pedir e dar informação pessoal de forma simples;</li> <li>• Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples;</li> </ul> <p>Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever-se a si e à família;</li> <li>• Redigir mensagens e notas pessoais;</li> <li>• Redigir postais e convites;</li> <li>• Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>;</li> </ul> <p>- Descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>.</p>		