



EB de Paderne, EB de Ferreiras, JI de Ferreiras, JI de Vale de Serves, EB Prof.ª Diamantina Negrão, EB de Brejos, EB de Fontainhas, EB de Olhos de Água, EB de Vale Carro, JI de Vale Carro

## Departamento de Línguas - Inglês - 3º CICLO

Ano Letivo 2019/2020

### Critérios de avaliação – 7ºano

Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não satisfaz	Fraco			Instrumentos de avaliação
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para este domínio:	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para este domínio:	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para este domínio:	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para este domínio:	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para este domínio:	Importância relativa de cada domínio (%)	<b>PERFIL DOS ALUNOS (descritores)</b> Cada letra (A a J) corresponde a cada área de competência constante no perfil do aluno.	Fichas de trabalho
Os níveis de desempenho expressam o que é entendido como o padrão para cada nível de avaliação em cada um dos domínios. Assim, a classificação final a atribuir a cada aluno resulta da combinação dos descritores de domínio em que cada discente se enquadra, de acordo com a ponderação atribuída a cada domínio.							Testes de avaliação
							Trabalhos individuais e de grupo
							Participação Oral
							Questionários Oraís
							Dramatização

<b>Domínio Cognitivo</b>	<b>Compreensão Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;</li> <li>✓ Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</li> </ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>• Criativo (A, C, D, J)</li> <li>• Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>• Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>• Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>• Autoavaliador (transversal às áreas)</li> <li>• Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>• Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> </ul>	
	<b>Interação Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis;</li> <li>✓ Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> </ul>	35%		
	<b>Produção Oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas;</li> <li>✓ Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades;</li> <li>✓ Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos;</li> <li>✓ Aplicar as estruturas gramaticais</li> <li>✓ Usar o vocabulário adequado aos temas</li> </ul>			
<b>Compreensão Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;</li> <li>✓ Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;</li> <li>✓ Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</li> </ul>	25%			
<b>Produção Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</li> <li>✓ Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;</li> <li>✓ Escrever diálogos com encadeamento lógico;</li> <li>✓ Descrever planos para o futuro.</li> <li>✓ Aplicar as estruturas gramaticais;</li> <li>✓ Usar o vocabulário adequado.</li> </ul>	25%			

**TOTAL: 100%**

**Áreas de competências de acordo com o Perfil dos Alunos** - A: Linguagens e textos; B: Informação e comunicação; c: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento Interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo.